

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя
общеобразовательная школа № 145 Калининского района Санкт-Петербурга

Фольклорная танцевально-игровая программа
«Народы, которые живут Вместе»
(для детей 10-14 лет)

Автор: Корепанов Дмитрий Валериевич,
педагог-организатор

Санкт-Петербург, 2018

Пояснительная записка

В последние десятилетия в России произошли экономические и политические изменения, которые привели к расслоению общества, потере идеалов, духовных и нравственных ценностей. Это не могло не сказаться на системе воспитания подрастающего поколения. И сегодня в свете происходящих событий на мировой политической арене проблема толерантного отношения к культурам других народов как никогда остро предстает перед человечеством в целом.

Воспитание ребенка начинается с культуры своего народа. Культура есть система духовных и нравственных ценностей, закреплённая в идеологии, нормах поведения, формах социализации личности, традициях, обычаях, фольклоре. Формирование личности ребенка происходит не только в семье, но и под влиянием окружающей среды, где проявляются этнические особенности, мировоззрения людей. Полиэтническая среда способствует становлению личности ребенка, как носителя своей национальной культуры, так и человека, способного усваивать культуру, традиции, язык других национальностей.

Фольклорно-игровая программа «Народы, которые живут Вместе» воспитывает уважение к культуре и быту как своего, так и других народов, упрочняет культуру межнационального общения, воспитывает такие качества, как взаимовыручка, взаимопонимание, отзывчивость.

Цель: вовлечение подрастающего поколения в межэтническое межкультурное взаимодействие, воспитание у детей уважительного отношения к другим народам, их культуре и традициям. Пропаганда культурных традиций народов России на примере демонстрации игровой народной культуры представителей различных национальностей.

Задачи:

- Формировать интерес к культуре и творчеству других народов;
- приобщать детей к истокам народной культуры, через подвижные игры народов России;
- познакомить детей с народными играми;

- обогащать духовный мир ребенка.

Данная программа предназначена для обучающихся 4 – 8 классов.

Рекомендуется педагогам дополнительного образования, вожатым, педагогам-организаторам.

Условия и особенности реализации программы

Желательно проведение программы в помещении, оформленном в народном стиле. Необходимо место для игр, стульчики для каждого участника. Музыкальное оформление представлено на USB-флеш-накопителе.

Сценарий танцевально-игровой программы

«Народы, которые живут Вместе»

Зечбуресь, гажано эшьёс. Поро кече, пагалыме ёлташ влак. Шумбратадо векчевикс ялгат, шумбратадо векчевикс оят. Исәнмесез, хөрмәтле кунактар. Здравствуйте, дорогие ребята. Не случайно я с вами поздоровался на разных языках, ведь завтра весь мир будет отмечать Международный день толерантности, который был установлен ЮНЕСКО в 1995 году. Россия многонациональная страна, она многогранна и многолика, в ней проживает более 150 национальностей Это удмурты и русские, украинцы и белорусы, казахи и татары, чувашаи и молдаване, азербайджанцы, грузины и армяне, буряты и эвенки и еще много, много других и очень разных народов. Все они говорят на разных языках, имеют свои национальные традиции и верят в разных богов, но общее у них и у нас с вами – это любовь к нашей России.

Живут в России разные
Народы с давних пор:
Одним тайга по нраву,
Другим степной простор.
У каждого народа
Язык свой и наряд,
Один черкеску носит,
Другой надел халат.
Один рыбак с рожденья,
Другой оленевод,
Один кумыс готовит,
Другой готовит мёд.
Одним милее осень,
Другим милей весна

А Родина – Россия
У нас у всех одна!

Видео ролик «Россия Едина»

Сегодня мы с вами познакомимся с игровым и танцевальным фольклором народов, проживающих на территории нашей страны. И хотелось бы начать сегодняшнюю программу с русских традиционных игр на лажение это серия игр, которые настраивает нас на ладное - гармоничное, выстроенное, здоровое состояние, заряжает нас позитивом и дает настрой на хорошие дела...

I. Игры на «лажение»:

Мешу, мешу тесто

Есть в печи место

Пеку, пеку каравай

Плечики валяй, валяй, валяй...

На словах «Мешу, мешу тесто» до слов «Пеку, пеку каравай» делаем массаж воротниковой зоны на словах «Плечики валяй, валяй, валяй» делаем легкие похлопывания по плечам. Далее валяем голову, уши, руки и т. д. в словах будут изменения в словах «голову валяй», «Ушки валяй», «Ручки валяй» и т.д.

Тут пень,

Тут колода,

Тут мох,

Тут болото

На словах «Тут пень тут колода, тут мох» массируем руки от кистей до подмышек на словах «тут болото» щекочим

- Что в горбу? (массирование воротниковой зоны)
- Денежка.
- Кто наклал?
- Дедушка.
- Чем он клал?
- Ковшичком.
- Каким?
- Позолоченным, (легкие похлопывания воротниковой зоны)
- Сверху к небу приколоченным.

II. Хороводные игры

У каждого народа есть хороводные игры и танцы. Хоровод имеет магическое значение, он символизирует солнце, которое согревает нас, дарит тепло и радость. Сам круг является символом единения мира и согласия.

Карельский импровизационный танец-игра «Круга» (схожести и различия с удмуртской традиционной игрой «Кубиста» и русской народной игрой «Вейся, капуста»)

Еврейский народный танец «Нигун атик»

III. Игры-фанты

В быту каждого народа имеются игры розыгрыши, игры на исполнение желаний, давайте познакомимся с некоторыми из них

Татарская национальная игра «Тюбетейка»

Удмуртская национальная игра «Капка улти потаса»

IV. Танцы флеш-мобного характера

Подобные танцы очень распространены в современной еврейской культуре. Общее у всех флеш-мобных танцев то, что в них могут принять участие большое количество народу

Немецкий танец «Хазельнус»

Казахский танец «Кара жорга»

V. Игры-догонялки

Марийская игра «Золотые ворота»

Русская игра «Селезень и уточка»

VI. Кадрильные танцы

Кадриль один из самых веселых и зажигательных танцев. У любого народа встречаются подобные танцевальные композиции

Эстонский танец-импровизация «Колонны»

Русский традиционный танец «Жила-была бабка»

Удмуртский традиционный танец «Лонцы»

В завершение нашей игровой программы давайте сыграем в благодарильную игру благодарить значит «Благо Дарить»

«Благодарильная» игра

На этом наша игровая программа подошла к концу. Всего вам доброго до новых встреч.

Сияйте улыбки,
Солнцем согретые,
Мира и счастья вам,
Дети планеты.

Используемая литература:

Григорьев В.М. Народные игры и традиции в России. М.,1991.

«Детские подвижные игры народов России, стран СНГ и Балтии» под редакцией Осокиной Т.И.

Колпакова Н. Под ласковым солнцем. Изд. «Детская литература»,1980.

Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры. М., 1986.

Мудрость народная. Жизнь человека в русском фольклоре. Вып. 3: Юность и любовь: Девичество . Сост., подгот. Текстов, ст. и коммент. Л. Астафьевой и В. Бахтиной. М; Худож. Лит., 1994.

Петров В.М., Гришина Г.Н., Короткова Л.Д. Весенние праздники игры и забавы для детей. Творческий центр. Москва 2001.

Покровский Е. Л. Детские игры, преимущественно русские. М., 1887.

Владыкин В.Е. «Зарни крезь». Ижевск, 2016.

Владыкина Т.Г. «Удмуртский фольклор». Ижевск, 2000.

Нормативно-правовые акты и методические материалы по вопросам реализации государственной национальной политики ФАДН РФ, М, 2016

Чибисова М.Ю. «Гражданская и этническая идентичность в молодежной работе» М., 2013

Используемый сайт:

Клубный час - Игры разных народов

<http://infourok.ru/klubniy-chasigri-raznih-narodov-587279.html>

<http://pckfun.ru/fu-igry.php>

<https://vk.com/vechorkanalenskoj>